

SWITCH NUMMER ZWEI

PROFILE	PROZESSE	PRODUKTE	PERSPEKTIVEN
EDITORIAL	3 „UNSERE GEBÄUDE WOLLEN ERLEBT WERDEN“	DER RUNDE SCHALTER 22	DAS PHÆNO SCIENCE-CENTER IN WOLFSBURG 36
PERSONEN	4 Lars Teichmann über Quantensprünge in der Architektur, richtungsweisende Maßstäbe und den Umgang mit Konventionen 10	LINK ME UP! Der Merten-Messestand auf The Design Annual 2007 30	FAHRSPASS AUF KNOPFDRUCK Schalter, Knopf und Interface im Fahrzeuginnenraum 46
LICHTER DER KLEINSTADT Die „Plugsheds“ von Holmer Schleyerbach	6		
ATTRAKTIVER LEBENSRETTNER Der ARGUS Rauchmelder	8		
	SCHALTER IM PIXELLAND Vom Schalterleben in virtuellen Welten 14		„ES WERDE STROM!“ Ein Projekt der HfG Karlsruhe in Zusammenarbeit mit Merten 50
	SCHALTZENTRALEN AM DRAHT: Das Call Center als kommunikativer Knoten 18		DESIGN ALS KULTUR-AUSTAUSCH Der „Designcampus 2007“ in Istanbul 52
			KLICK, KLACK, KNACK Skizzierte Schaltergeschichten von Stephan Herczeg 56
			ENGLISH SUMMARIES 60
			IMPRESSUM 66